

Технологическая карта занятия «Мир художника: Украшения» (60 мин)

Возраст детей: старшая группа (5–6 лет)

Тема: «Мир художника: Украшения»

Тип занятия: познавательно-творческое с игровыми элементами

Форма занятия: комбинированная (беседа, игра, групповая творческая работа, выставка)

Продолжительность: 60 минут (2×25 мин + 10 мин перерыв)

Цели и задачи

Цель: познакомить детей с украшениями и орнаментами народов России, развить творческие способности через создание собственных орнаментов в традициях разных культур.

Задачи:

- **образовательные:** познакомить с украшениями народов России (якутский оберег, хакасское пого, тувинская подвеска), изучить символику и особенности орнаментов;
- **развивающие:** развить творческое воображение, мелкую моторику, пространственное мышление и цветовосприятие;
- **воспитательные:** воспитать уважение к культурному наследию народов России, сформировать навыки коллективной работы и взаимопомощи.

Этапы занятия

1. Вводная часть (5 мин)

Задачи этапа:

- создать положительную мотивацию к деятельности;
- актуализировать имеющиеся знания детей об украшениях;
- поставить цель занятия;
- заинтересовать темой через сюрпризный момент.

Деятельность педагога:

- приветствует детей, создаёт доброжелательную атмосферу;
- включает лёгкую народную мелодию;
- показывает стенд с образцами украшений (якутский оберег, хакасское пого, тувинская подвеска);
- объявляет тему и цель занятия;
- представляет «волшебный сундучок» с заданиями как элемент игры.

Деятельность детей:

- слушают педагога;
- рассматривают стенд с украшениями;
- отвечают на вопросы;
- проявляют интерес к сундучку и предстоящим заданиям.

Методы и приёмы:

- словесный (беседа);
- наглядный (демонстрация украшений);
- сюрпризный момент (сундучок);
- музыкальный фон (народная мелодия).

Планируемые результаты: дети заинтересовались темой, поняли цель занятия, готовы к дальнейшей работе.

2. Основная часть (35 мин, включая перерыв 10 мин)

Подэтап 2.1. Игра «Угадай, чей узор?» (10 мин)

Задачи: развить наблюдательность, познакомить с орнаментами разных народов, научить выделять характерные черты узоров.

Деятельность педагога:

- достаёт из сундучка карточки с узорами;
- задаёт вопросы: «Какой это узор? Какому народу он принадлежит?»;
- комментирует ответы детей, дополняет их наблюдения.

Деятельность детей:

- рассматривают узоры на карточках;
- угадывают, какому народу принадлежит узор;
- объясняют свой выбор, опираясь на цвета и формы.

Подэтап 2.2. Знакомство с украшениями (10 мин)

Задачи: расширить знания о культуре народов России, понять символику орнаментов, запомнить названия украшений.

Деятельность педагога:

- рассказывает о каждом украшении: где носят, какие символы используют, что они означают;
- показывает детали на стенде;

- акцентирует внимание на цветах и формах.

Содержание рассказа:

- **Якутский оберег.** Геометрические узоры (ромбы, треугольники, полосы). Белый и голубой цвета — снег и мороз, завитки — горные реки.
- **Хакасское пого.** Нагрудное украшение в форме полумесяца. Расшито бисером, кораллами, перламутровыми пуговицами. Круги — солнце и звёзды.
- **Тувинская подвеска.** Форма спирали или узла — символ счастья и бесконечности. Цвета: синий — небо, жёлтый — солнце, красный — радость.

Деятельность детей:

- внимательно слушают;
- задают вопросы;
- рассматривают украшения на стенде, отмечают цвета и формы.

Подэтап 2.3. Перерыв (10 мин)

Задачи: снять напряжение, восстановить силы, переключиться на следующий этап.

Деятельность педагога: организует спокойный отдых, предлагает игры малой подвижности.

Деятельность детей: отдыхают, играют в спокойные игры, общаются.

Подэтап 2.4. Практическая часть: «Творческие мастерские» (15 мин)

Задачи: развить творческие навыки, мелкую моторику, умение работать в группе; закрепить знания о традициях народов через создание орнаментов.

Деятельность педагога:

- делит детей на три группы;
- раздаёт материалы;
- объясняет задачу каждой мастерской;
- напоминает правила работы;
- помогает детям в процессе творчества, подсказывает, хвалит за оригинальные решения.

Деятельность детей: работают в группах по мастерским, создают узоры в традициях якутского оберега, хакасского пого или тувинской подвески. Используют материалы и образцы, взаимодействуют друг с другом.

Методы и приёмы основной части:

- игровой (дидактическая игра);
- наглядный (стенд, карточки);
- словесный (рассказ, объяснение, обсуждение);
- практический (аппликация, печать);
- групповой (работа в мастерских);
- индивидуальный подход;
- создание ситуации успеха.

Планируемые результаты основной части: дети научились различать характерные черты орнаментов, узнали о символике украшений, создали собственные орнаменты, применив знания о традициях народов России.

3. Заключительная часть (10 мин)

Подэтап 3.1. Выставка «Украшения народов России» (7 мин)

Задачи: развить речь, самооценку, умение презентовать результат; закрепить знания через рассказ о своей работе.

Деятельность педагога:

- организует выставку работ на стенде;
- предлагает каждому ребёнку рассказать о своей работе по плану:
 - какой народ представлен;
 - какой символ использован;
 - какие цвета выбраны и что они означают.

Деятельность детей: размещают работы на стенде, кратко рассказывают о своём изделии.

Подэтап 3.2. Рефлексия (3 мин)

Задачи: подвести итоги, осознать результаты деятельности, получить обратную связь.

Деятельность педагога: задаёт вопросы:

- «Что нового вы узнали сегодня?»;
- «Какое украшение вам понравилось больше всего и почему?»;
- «Что было самым интересным в работе?»;
- благодарит за творчество, хвалит всех участников.

Деятельность детей: отвечают на вопросы, делятся впечатлениями, гордятся результатом.

Методы и приёмы заключительной части:

- наглядный (выставка работ);
- словесный (презентация, рефлексия);
- поощрение.

Планируемые результаты заключительной части: дети уверенно рассказывают о своих работах, осознали, чему научились, получили положительные эмоции, проявили уважение к традициям народов России.

Содержание мастерских

Мастерская 1. «Собери якутский оберег» (аппликация + печать)

- **Материалы:** картон в форме снежинки, цветная бумага, клей-карандаш, спонжи.
- **Задача:** создать узор из геометрических фигур.
- **Подсказка:** использовать белый, голубой и светло-зелёный цвета (как снег и лёд), ориентироваться на карточку-образец.

Мастерская 2. «Вышей хакаское пого» (аппликация из бумаги + печать)

- **Материалы:** картон в форме полумесяца, цветная бумага, клей.
- **Задача:** создать узор из концентрических кругов и спиралей.
- **Подсказка:** центр украсить крупными кругами, использовать карточку-образец.

Мастерская 3. «Сделай тувинскую подвеску» (аппликация из бумаги + печать)

- **Материалы:** картон в форме колокольчика, цветная бумага, клей.
- **Задача:** собрать подвеску с символом «рога».
- **Подсказка:** соединить элементы в орнамент по форме подвески.

Общие правила для мастерских

- работайте аккуратно, помогайте друг другу;
- если что-то не получается — спросите воспитателя;
- самое главное — фантазируйте и получайте удовольствие!