**Технологическая карта занятия**

**Педагог:** Резвицкая Г.Н.

**Тема занятия:** «Тональный рисунок»

**Дата проведения:** 30.10.2021 г.

**Возраст детей:** 8 – 9 лет

**Цель занятия:** научиться выполнять тональный рисунок гуашью

**Задачи занятия:** узнать, что такое тон в изобразительном искусстве, научиться различать тональные градации на одноцветных изображениях (фотографиях, рисунках), научиться создавать разные оттенки серой краски путём смешения белой и чёрной гуаши используя их различное пропорциональное соотношение, создать на листе А-4 учебный тональный чёрно-белый рисунок на тему «Дальние и ближние горы».

**Тип занятия, форма проведения:** урок изучения новой темы

**Методы, используемые в процессе занятия**: словесный, наглядный, индивидуальный, групповой, аналитический.

**Предполагаемый результат**:обучающиеся узнают, что такое тон в изобразительном искусстве, научатся различать тональные градации и использовать их при создании разных оттенков серой краски путём смешения белой и чёрной гуаши, создадут на листе А-4 учебный тональный чёрно-белый рисунок на тему «Дальние и ближние горы».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЭТАПЫ** | **ДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА** | **ДЕЙСТВИЕ ДЕТЕЙ** |
| Организационный | Приветствует обучающихся, настраивает их на работу, сообщает о необходимых материалах, помогает организовать рабочее место. | Организуют своё рабочее место, готовятся к занятию, настраиваются на работу. |
| Повторение | Напоминает о прошлых темах, задаёт вопросы, комментирует ответы | Вспоминают темы прошлых занятий, отвечают на вопросы педагога. |
| Введение в новую тему | Озвучивает учебную проблематику, демонстрирует черно-белые фотографии, задаёт вопросы , слушает и комментирует ответы. | Слушают педагога, отвечают на вопросы, определяют вид предстоящей деятельности. |
| Изучение нового материала - теория | 1.Показывает живописный и линейный рисунки, просит обучающихся определить разницу в технике исполнения данных рисунков, озвучивает понятия «линейный» и «живописный» рисунок.  2. Показывает и озвучивает тональный рисунок. Даёт новое понятие – «тон» - разница в светлоте.  3. Демонстрирует «тональную шкалу» – растяжку от белого до чёрного. Задаёт вопросы о способе получения разных оттенков серого, о пропорциональном соотношении белой и чёрной краски при их смешивании. | 1. Рассматривают рисунки, слушают, отвечают на вопросы педагога.  2. Рассматривают рисунок, анализируют, запоминают новое понятие.  3. Рассматривают, слушают, отвечают на вопросы. |
| Изучение нового материала - учебная практика | 1.Озвучивает тему учебной практической работы – «рисунок на листе А-4 на тему «Близкие и далёкие горы»  2.Задаёт вопросы и комментирует ответы о правилах изображения ближних и дальних объектов на рисунке (расположение и масштаб)  3. Демонстрирует поэтапное создание учебного рисунка на доске.  4. Индивидуально проверяет, советует, комментирует, указывает на ошибки, контролирует практическую работу каждого обучающегося. | 1. Слушают, готовятся к практической работе  2.Вспоминают правила изображения ближних и дальних объектов на рисунке (расположение и масштаб), отвечают на вопросы.  3. Наблюдают за работой педагога, рисуют по образцу.  4. Слушают замечания, советы педагога, исправляют ошибки. |
| Пауза для отдыха | Объявляет время отдыха, просит поменять воду, следит за порядком. | Отдыхают, меняют воду, при необходимости наводят порядок на своём рабочем месте. |
| Самостоятельная творческая часть работы | 1.Даёт задание для творческой самостоятельной работы: закончить тональный рисунок путём изображения на переднем плане несложных элементов пейзажа (деревья, машины, животные, постройки и т.п.)  2. Индивидуально проверяет, советует, комментирует, указывает на ошибки, контролирует практическую работу каждого обучающегося. | 1. Слушают задание, продумывают способ его выполнения  2. Выполняют самостоятельную творческую часть работы |
| Подведение итогов, рефлексия | 1. Концентрирует внимание обучающихся, предлагает им оценить прошедшее занятие.  2.Задаёт вопросы, узнаёт уобучающихся о возникших трудностях, комментирует ответы и даёт оценку их деятельности.  3.Подводит итоги. | 1. Слушают педагога, дают устную оценку прошедшему занятию.  2. Отвечают на вопросы, озвучивают возникшие трудности, проводят самооценку.  3. Делают выводы |